

Cámaras fijas 540 TVL de muy alta resolución y Cámaras fijas 540 TVL true Day/Night



Las cámaras fijas serie ADCSHR son la elección ideal para aplicaciones que requieren 540 TVL para proporcionar imágenes de muy alta resolución y reproducción precisa de los colores. En función de las condiciones de la escena y la iluminación, la cámara ofrece mandos AWB (autoequilibrado de blancos), AGC (control automático de ganancia), AES (obturador electrónico automático), y BLC (compensación de contraluz) ajustables para optimizar el rendimiento de la imagen. El modo Night-Saver conmuta automáticamente las cámaras a blanco y negro en escenas con menos iluminación para proporcionarle una mejor reproducción de detalle con escasa luminosidad. Estas cámaras presentan opciones internas y ajustables en fase de bloqueo de línea para conmutación "roll-free". Las cámaras están disponibles en formatos NTSC o PAL con tensiones de 24 VCA/12 VCC para cubrir múltiples necesidades de aplicación. Hay disponible una versión con alimentación 230 VCA en formato PAL.

Características

- Modelos 540 TVL con modo Night-Saver y modelos True Day/Night con filtro IR mecánico móvil
- Disponibles en 24 VCA/12 VCC NTSC, 24 VCA/12 VCC PAL o con alimentación 230 VCA PAL
- Excelente rendimiento con baja luminosidad
- El autoequilibrado de blancos (AWB) proporciona un ajuste de precisión de los colores en muy variadas condiciones de iluminación
- Control automático de ganancia (AGC), obturador electrónico automático (AES), y compensación de contraluz (BLC)
- Bloqueo de línea ajustable en fase o sincronización interna
- Compatible con versiones de objetivo C/CS, vídeo, o de diafragma automático CC, incluyendo opción de objetivos varifocales con corrección IR, para utilizar con modelos de cámara True Day/Night
- Disponibles en preembalajes de cámaras para facilitar el pedido y la instalación
- Los modelos Día/Noche incorporan también:
 - Modo ajuste de enfoque para facilidad de instalación y precisión de enfoque
 - Visualización de menús en pantalla para facilidad de programación (p.ej. títulos de cámara)
 - Modo monitor para optimizar la salida para monitores CRT y LCD
 - Corrección avanzada de píxeles
 - Configuraciones preestablecidas en fábrica
 - Entrada y salida auxiliares
 - 4 zonas seleccionables de compensación de contraluz
 - Modo obturador manual

Cámaras fijas 540 TVL Day/Night

Las cámaras ADCTDN presentan las mismas características que la serie ADCSHR pero también incluyen un filtro mecánico móvil de corte IR que proporciona funcionalidades de verdadero día/noche. Para escenas con iluminación típica tales como aplicaciones de luz del día o interiores iluminados, la cámara proporciona una imagen 540 TVL de muy alta resolución. Al bajar los niveles de luminosidad, la cámara retira automáticamente su filtro IR y conmuta de color a blanco y negro para capturar imágenes con una luminosidad muy baja. Esta acción también se puede activar manualmente mediante una entrada de información auxiliar o puede activar una salida auxiliar para poner en marcha accesorios opcionales tales como iluminadores IR. Las cámaras ADCTDN también ofrecen muchas características avanzadas, fáciles de utilizar, como menú programable en pantalla con configuraciones preestablecidas. También se incluyen corrección avanzada de píxeles, modo ajuste de enfoque para precisión del enfoque, cuatro zonas seleccionables de compensación de contraluz, modo obturador manual, y un modo monitor de optimización para pantallas CRT o LCD. Para una solución total, hay disponibles objetivos con corrección de IR utilizables con la serie ADCTDN.

Ambas series de cámaras American Dynamics son extremadamente fiables, fáciles de instalar, y diseñadas para ser utilizadas en una amplia gama de aplicaciones. Estas cámaras se adaptan de manera ideal al uso en las áreas donde se requieren altos rendimientos en una variedad de condiciones de iluminación.

(*) objetivos vendidos por separado

Cámaras fijas 540 TVL Day/Night

	Cámaras de muy alta resolución Cámaras True Day/Night			
	ADCSHR2412N ADCSHR2412P	ADCSHR0230P	ADCTDN2412N ADCTDN2412P	ADCTDN0230P
Operacionales				
Imager	Transferencia interlíneas 1/3" CCD	Transferencia interlíneas 1/3" CCD	Transferencia interlíneas 1/3" CCD	Transferencia interlíneas 1/3" CCD
Salida de video	1.0 Vp-p/75 Ohms Compuesto	1.0 Vp-p/75 Ohms Compuesto	1.0 Vp-p/75 Ohms Compuesto	1.0 Vp-p/75 Ohms Compuesto
Recuento activo de píxeles (H x V)	NTSC: 768 x 494 PAL: 752 x 582	N/A PAL: 752 x 582	NTSC: 768 x 494 PAL: 752 x 582	N/A PAL: 752 x 582
Iluminación mínima				
Modo Color Modo blanco y negro	0.7 lux, f1.2, AGC activado 0,5 lux, f1.2, AGC activado	0.7 lux, f1.2, AGC activado 0,5 lux, f1.2, AGC activado	0,4 lux, f1.2, AGC activado 0,02 lux, f1.2, AGC activado	0,4 lux, f1.2, AGC activado 0,02 lux, f1.2, AGC activado
Resolución horizontal	540 TVL	540 TVL	540 TVL	540 TVL
Tipo de objetivodiafragma automático	Diafragma vídeo/ diafragma DC	Diafragma vídeo/ diafragma DC	Diafragma vídeo/ diafragma DC	Diafragma vídeo/ diafragma DC
Compensación de contraluz	Act/Des.	Act/Des.	4 zonas/Des.	4 zonas/Des.
Sincronización	Interna/Bloqueo línea	Interna/Bloqueo	línea Interna/Bloqueo	línea Interna/Bloqueo línea
Equilibrado de blancos	Modo ATW o Manual (ajustable)	Modo ATW o Manual (ajustable)	ATW/ATW ancho AWC (una pulsación) Modo manual (adjustable)	ATW/ATW ancho AWC (una pulsación) Modo manual (adjustable)
Relación S/R	-50 dB	-50 dB	-50 dB	-50 dB
Conectores				
Alimentación	Terminal a tornillo 2 patillas	Cable con Euroconector	Terminal a tornillo 2 patillas	Cable con Euroconector
Vídeo compuesto	BNC	BNC	BNC	BNC
Entrada y salida auxiliares	N/A	N/A	Terminal a presión 2 patillas	Terminal a presión 2 patillas
Diafragma automático DC/Vídeo	Cuadrado 4 patillas	Cuadrado 4 patillas	Cuadrado 4 patillas	Cuadrado 4 patillas
Eléctricas				
Tensión CA	NTSC: 24 VCA (20%, -20%) 60 Hz	N/A	NTSC: 24 VCA (20%, -20%) 60 Hz	N/A
	PAL: 24 VCA (20%, -20%) 50/60 Hz	PAL: 230 VCA (220 a 240 VCA) 50/60 Hz	PAL: 24 VCA (20%, -20%) 50/60 Hz	PAL: 230 VCA (220 a 240 VCA) 50/60 Hz
Tensión CC	12 VCC (+10%, -10%)		12 VCC (+10%, -10%)	
Consumo de energía	4.7 W (380 mA)	57 mA	4,8 W (400 mA)	75 mA
Físicas				
Montura de objetivo	C/CS	C/CS	C/CS	C/CS
Montura de cámara	1/4" x 20 (superior o inferior)	1/4" x 20 (superior o inferior)	1/4" x 20 (superior o inferior)	1/4" x 20 (superior o inferior)
Dimensiones (A x H x L)	52 x 58 x 126 mm	67 x 63 x 126 mm	67 x 63 x 126 mm	67 x 63 x 126 mm
Peso unitario	370 g	713 g	480 g	700 g
Peso envío	600 g	1.0 kg	700 g	1.1 kg
Color cuerpo	Gris claro (Pantone 427c)	Gris claro (Pantone 427c)	Gris claro (Pantone 427c)	Gris claro (Pantone 427c)
Medioambientales				
Temperatura de servicio	-10° a 50°C	-10° a 50°C	-10° a 50°C	-10° a 50°C
Temperatura de almacenamiento	-30° a 60°C	-30° a 60°C	-30° a 60°C	-30° a 60°C
Humedad	<90% HR (sin condensación)	<90% HR (sin condensación)	<90% HR (sin condensación)	<90% HR (sincondensación)
Normativa				
Emisiones	NTSC: FCC Parte 15 Clase B	N/A	NTSC: FCC Parte 15 Clase B	N/A
	ICES-003	N/A	ICES-003	N/A
	PAL: EN61000-6-3	EN61000-6-3	PAL: EN61000-6-3	EN61000-6-3
		EN61000-3-2, EN61000-3-3		Inmunidad PAL: EN50130-4
Inmunidad	PAL: EN50130-4	EN50130-4	PAL: EN50130-4	EN50130-4
Seguridad	NTSC: UL2044; CSA C22.2	EN60950-1	NTSC: UL2044; CSA C22.2	EN60950-1

Para completar su solución de cámara con monturas, objetivos, cajas, accesorios o preembalajes, consulte nuestras otras fichas técnicas de producto.

SPECIFICATIONS

Para mayor información visite nuestra web en www.tycofis.com o envíe su correo electrónico a tycofis@tycoint.com.
Derechos reservados a modificar o eliminar cualquier producto o servicio sin previo aviso.
PSS219TFISE Issue 1 July 2008 (c) 2008

a vital part of your world

tyco

*Fire & Integrated
Solutions*